

RECUPERAÇÃO BIMESTRAL (3º BIMESTRE) - 1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

De 30 de setembro a 04 de outubro

COMPONENTE CURRICULAR	PROFESSOR	CONTEÚDO DA RECUPERAÇÃO E OUTRAS INFORMAÇÕES IMPORTANTES PARA O ESTUDO
<p>30/09 (2ª feira) Recuperação Bimestral – das 14h às 17h</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1ª série do E.M. → Gramática – História – Matemática – EA História – - 2ª série do E.M. → Gramática – História – Matemática – EA História – - 3ª série do E.M. → Gramática – História – Matemática – IF EA História – EA Matemática – IF EA Português <p>* 01/10 (3ª feira) Recuperação Bimestral – das 14h às 17h</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1ª série do E.M. → Biologia – Inglês – Deb. Contemporâneos – EA Biologia – Produção de Texto - 2ª série do E.M. → Biologia – Inglês – Deb. Contemporâneos – EA Biologia – Produção de Texto - 3ª série do E.M. → Biologia – Inglês – IF EA Biologia - Produção de Texto <p>* 02/10 (4ª feira) Recuperação Bimestral – das 14h às 17h</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1ª série do E.M. → Física – Literatura – Filosofia – EA Física – - 2ª série do E.M. → Física – Literatura – Filosofia – EA Física - 3ª série do E.M. → Física – Literatura – Filosofia – IF EA Física. <p>* 03/10 (5ª feira) Recuperação Bimestral – das 14h às 17h</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1ª série do E.M. → Geografia – Química – Sociologia – Projeto de Vida – EA Química – EA Geografia – Ed. Física - 2ª série do E.M. → Geografia – Química – Sociologia – Projeto de Vida – EA Química – EA Geografia – Ed. Física - 3ª série do E.M. → Geografia – Sociologia - IF EA Geografia – Ed. Física – Química - IF EA Química <p>* 04/10 (6ª feira) Recuperação Bimestral – das 14h às 17h</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1ª série do E.M. → IFLCH Geografia – IFLCH Arte – IFLCH Oficina de Literatura – IFLCH História – IFCN Química – IFCN Biologia - IFCN Física – Nucl. Invest. Matemática - Eletiva Matemática em Pauta – Eletiva Horta - 2ª série do E.M. → IFLCH Geografia – IFLCH Arte – IFLCH Oficina de Literatura – IFLCH História – IFCN Química – IFCN Biologia - IFCN Física – Nucl. Invest. Matemática - Eletiva Vivências Urbanas – Eletiva Química de produtos naturais - 3ª série do E.M. → Nucl. Invest. Matemática - Projeto de Vida - Deb. Contemporâneos – Eletiva Física Aplicada – Eletiva Oficina de Repertório – Eletiva Matemática Aplicada – Eletiva História Aplicada 		

<p>Gramática (Análise Linguística) FGB</p>	<p>Elisa</p>	<p>Estudar o arquivo impresso entregue em aula contendo o conteúdo “Figuras de Linguagem” (apostila 2 toda, mas sugiro não estudar apenas pela apostila). Estude as definições e saiba justificar. Na prova, os nomes das figuras constarão.</p>
<p>BIOLOGIA A (FGB)</p>	<p>Júnior</p>	<p>Orientações - Recuperação de Biologia – Frente A - 3º Bimestre - Júnior As questões vão contemplar os módulos abaixo, porém, foque seus estudos nas indicações que seguem:</p> <p>Módulo 11 - Reino Monera - Bactérias (Anglo 02 - Pág. 305 a 309) Orientações: Conhecimento das células procariontes e todas as estruturas que as compõem. Seres vivos procariontes e Reino Monera.</p> <p>Módulo 12 – Vírus (Anglo 02 - Pág. 313 a 318) Orientações: Características gerais dos vírus, tipos de vírus e morfologia viral.</p> <p>Módulo 13 – Reino Protista (Anglo 03 - Pág. 292 a 296) Orientações: Reconhecer os membros do reino (Protozoários e Algas - Características comuns e distintas). Dar foco na classificação dos protozoários e importância das algas.</p> <p>Módulo 14 – Reino Fungi (Anglo 03 - Pág. 299 a 306) Orientações: Domínio das características dos membros do Reino – Cogumelos e Leveduras. Digestão extracorpórea e comparação dos fungos com outros seres vivos.</p> <p>Atenção para o que foi discutido em sala. Todos os esquemas feitos na lousa, exercícios e discussões são de interesse para esse simulado. Além disso, fazer os exercícios de tarefa mínima, pois todos apresentam um aspecto relevante do conteúdo a ser estudado.</p>
<p>BIOLOGIA B (FGB)</p>	<p>Breno</p>	<p>Módulo 6 - Ácidos nucleicos, páginas 334-348. Anglo 2.</p> <p>Principais tópicos 1 - Composição e estrutura dos ácidos nucleicos; 2 - Replicação e transcrição do DNA; 3 - Código genético e tradução.</p> <p>Orientações: Faça e refaça os exercícios do anglo (desenvolvendo habilidades e Extras). Refaça a prova regular.</p>
<p>ED. FÍSICA</p>	<p>Kadu</p>	<p>O Trabalho de Educação Física para alunos de recuperação estará disponível no Plurall de 30/09 a 04/10 até as 18h.</p>

ED. FÍSICA	Viviane	O Trabalho de Educação Física para alunos de recuperação estará disponível no Plurall de 30/09 a 04/10 até as 18h.
FÍSICA A (FGB)	Marina	Módulo 09 - Dinâmica dos movimentos circulares e uniformes (MCU) - p.376 até p. 381 Você deverá saber os cinco casos da dinâmica no MCU: Caso geral, corpo sobre mesa plana, horizontal, lisa e preso por um fio, corpo em MCU sobre plano horizontal e rugoso, valeta e lombada. Módulo 10 – Modelos planetários e as leis de Kepler – p.385 até p. 388 Você deverá saber como são os modelos planetários (geocêntrico e heliocêntrico) e as três leis de Kepler. Estudar os resumos do caderno e os exercícios feitos em sala de aula.
FÍSICA B (FGB)	Marina	Módulo 08 – As grandezas básicas para o estudo da Dinâmica energética - p.404 até p.409 Você deverá saber calcular o trabalho de uma força constante, trabalho das componentes de uma força (decomposição de forças), trabalho de força variável, cosseno de ângulos notáveis (0°, 30°, 45°, 60°, 90 e 180°). Módulo 09 – Os teoremas-base da Dinâmica energética - p.411 até p.415 Você deverá saber aplicar TEC (teorema da energia cinética) e TEP (teorema da energia potencial: elástica e gravitacional) Estudar os resumos do caderno e os exercícios feitos em sala de aula.
GEOGRAFIA (FGB)	Max	Módulo 11 - Elementos e fatores climáticos - 226 – 239 Módulo 12 - Climas mundiais e do Brasil – 227 – 258 Módulo 13 - Mudanças climáticas globais – 258 - 263 Classificar e analisar os diferentes tipos climáticos mundiais e suas influências sobre a sociedade. Estudar refazendo os exercícios da apostila, das provas aplicadas e do Simulado Pestalozzi.
HISTÓRIA (FGB)	Giovanni	Módulo 9 – Idade Moderna – O Renascimento Cultural - páginas 216 a 224. Módulo 10 – Idade Moderna – Reforma Religiosa - páginas 225 a 232. Conteúdos referentes ao Caderno de Estudos nº 2. Conteúdos fundamentais: Origens, estética, períodos; ciências e letras, arte e mercado. Causas da Reforma Protestante, Luteranismo, calvinismo e anglicanismo; contrarreforma católica; impactos. Estudar refazendo os exercícios da apostila, das provas aplicadas e do Simulado Pestalozzi.

<p>INGLÊS (FGB)</p>	<p>Maria Eduarda</p>	<p>- ANGLO 2 - MÓDULO 5 - Past perfect – p. 95. - ANGLO 3 - MÓDULO 8 - Relative pronouns – p. 4.</p> <p>Todos os materiais trabalhados em sala de aula estão no Plurall para serem estudados pelo aluno, além do caderno, em que há a teoria e exercícios de todos os conteúdos e o livro, em que o aluno pode refazer os exercícios para praticar.</p>
<p>Literatura e Arte (FGB)</p>	<p>Leonardo Borges</p>	<p>Módulo 4 (Anglo 2): Primeiras manifestações culturais no Brasil (p. 60-63 do Livro de FGB) (p. 98-108 do Caderno de Estudos) (slides encaminhados via Plurall Maestro)</p> <p>CONCEITOS/REFLEXÕES ESSENCIAIS: Literatura jesuítica; Literatura informativa; A perspectiva eurocêntrica sobre os indígenas e sobre as terras; Leitura e análise de textos verbais, visuais e sincréticos sobre o Quinhentismo.</p> <p>Módulo 5 (Anglo 2): O Barroco: sermões de Antônio Vieira e poesia de Gregório de Matos (p. 64-70 do Livro de FGB) (p. 109-128 do Caderno de Estudos) (slides encaminhados via Plurall Maestro)</p> <p>CONCEITOS/REFLEXÕES ESSENCIAIS: Características fundamentais do Barroco; Manifestações do Barroco nas diferentes artes; Leitura e análise de textos verbais, visuais e sincréticos sobre o Barroco. “O navio negreiro” – Castro Alves (obra de domínio público). Será importante analisar o contexto sócio-histórico da obra, bem como detalhes em relação à composição do ponto de vista do eu-lírico, considerando que ainda não estamos na escola literária do Romantismo. Também será importante compreender e analisar as características estilísticas do poema. Atenção: acesse os materiais sobre a obra enviados via Plurall Maestro. “O espelho” – Machado de Assis (obra de domínio público). Será importante analisar os sentidos revelados pela obra por meio da demonstração de compreensão do enredo e do contexto do conto, bem como detalhes em relação à composição do ponto de vista do narrador, considerando que ainda não estamos na escola literária do Realismo. Atenção: acesse os materiais sobre a obra enviados via Plurall Maestro.</p>

Produção de texto (FGB)	Adilson	Anglo 3 - Módulo 5 (p. 75-82): A linguagem no universo digital: pós-verdade e <i>fake news</i> . Material de consulta: Caderno de Estudos 3 - Produção de Texto - Capítulo 5 – A linguagem no universo digital: pós verdade e <i>fake news</i> . Revisar Tarefa Mínima e Tarefa Complementar. Estrutura do texto dissertativo (composição de dissertação modelo ENEM).
MATEMÁTICA A (FGB)	Edlaine	Anglo 2: Módulo 7: Introdução às funções - páginas 124 a 129 - exercícios 1, 3, 6 e 7. Módulo 8: Composição de funções - páginas 134 a 136 – exercícios 1, 2 e 3. Estudar também os três exercícios extras registrados no caderno. Módulo 9: Inversão de funções - páginas 138 a 140 - exercícios 1, 2 e 3. Estudar também as listas de exercícios complementares envolvendo os módulos citados. Refazer a prova e o simulado Pestalozzi.
MATEMÁTICA B (FGB)	Priscila	Anglo 2 - Módulo 7 – Simetrias e congruências - objetivo 7 sobre quadriláteros notáveis. Anglo 2 - Módulo 8 – Segmentos proporcionais. Anglo 3 - Módulo 9 - Semelhança de triângulos. Para estudar: Refaça os exercícios realizados em aulas, refaça as questões da prova e do simulado Pestalozzi, leia as anotações enviadas pela professora pelo Plurall e faça os exercícios das tarefas mínimas referentes ao conteúdo descrito acima.
QUÍMICA A (FGB)	Vítor	Módulo 11 (Anglo 2): Radioatividade Emissões radioativas Leis da Radioatividade Tempo de meia-vida Módulo 13 (Anglo 3): Cálculo estequiométrico Estudar refazendo os exercícios da apostila, das provas aplicadas e do Simulado Pestalozzi.
QUÍMICA B (FGB)	Juliana	Módulo 6 (Anglo 2): Aspectos quantitativos da matéria (Massa molar, mol e constante de Avogadro) Módulo 7 (Anglo 3): Teoria da dissociação eletrolítica de Arrhenius Módulo 8 (Anglo 3): Ácidos de Arrhenius Estudar refazendo os exercícios da apostila, das provas aplicadas e do Simulado Pestalozzi.

DEBATES CONTEMPORÂNEOS (Diversificada)	Marcos Vieira	Proposta 14 – 2023 Conflitos geopolíticos no Leste Europeu e seus impactos sociais
PROJETO DE VIDA (Diversificada)	Marcos Vieira	Módulo 3 – Apostila A Meu corpo, nossos corpos
FILOSOFIA (Diversificada)	Giovanni	Capítulo 6 - Aristóteles e o mundo sensível - páginas 70 a 83. Material – Curso A. Conteúdos fundamentais: Crítica a Platão; matéria e forma; ética e política; estética; lógica. Estudar refazendo os exercícios da apostila, das provas aplicadas e do Simulado Pestalozzi.
SOCIOLOGIA (Diversificada)	Giovanni	Capítulo 8 – Trabalho e produção - páginas 99 a 105. Capítulo 9 - Estratificação social - páginas 105 a 112. Conteúdos fundamentais: o que é trabalho, práxis, trabalho e dominação, Marx e Weber; Estudar refazendo os exercícios da apostila, das provas aplicadas e do Simulado Pestalozzi.
ESTUDOS AVANÇADOS BIOLOGIA	Breno	Módulo 6 - Ácidos nucleicos: composição, estrutura, tipos e funções, páginas 76-89. Anglo 2. Principais tópicos 1 - Princípio da transformação bacteriana (dois experimentos, páginas 76 e 77); 2 - Experimento do liquidificador (controle celular pelo DNA); 3 - PCR (Reação em cadeia polimerase); 4 - Expressão gênica e diferenciação celular; 5 - RNA de interferência; 6 - Mecanismos de mutação gênica. Orientações: Faça e refaça todos os exercícios do anglo. Refaça a prova regular.

ESTUDOS AVANÇADOS FÍSICA	Marina	Módulo 9 – Trabalho de algumas forças - p. 99 até p. 103 Você deverá saber calcular o trabalho de uma força constante, trabalho de força variável, cosseno de ângulos notáveis (0°, 30°, 45°, 60°, 90 e 180°), trabalho da força peso, trabalho da força elástica e trabalho da força resultante. Estudar os resumos do caderno e os exercícios feitos em sala de aula. Módulo 10 – Ampliando o entendimento ds teoremas da dinâmica energética - p. 106 até p. 108 Você deverá saber aplicar TEC (teorema da energia cinética) e TEP (teorema da energia potencial: elástica e gravitacional).
ESTUDOS AVANÇADOS GEOGRAFIA	Max	Módulo 13 - Fenômenos atmosféricos - 30 – 36 Módulo 14 - Fatores climáticos brasileiros – 36 – 46 Analisar os efeitos dos ciclones, furacões, tufões e tornados em diferentes regiões do mundo e suas consequências socioeconômicas. Analisar o processo de formação das frentes frias e quentes e também dos tipos de chuva. Estudar refazendo os exercícios da apostila, das provas aplicadas e do Simulado Pestalozzi.
ESTUDOS AVANÇADOS HISTÓRIA	Giovanni	Capítulo 15 – Idade Moderna – Absolutismo - página 233 a 247. Conteúdos fundamentais – origens e significados, mercantilismo, fundamentos teóricos, França, Inglaterra. Estudar refazendo os exercícios da apostila, das provas aplicadas e do Simulado Pestalozzi.
ESTUDOS AVANÇADOS QUÍMICA	Juliana	Módulo 10 (Anglo 2): Problemas compreendendo quantidade de matéria. Estudar refazendo os exercícios da apostila, das provas aplicadas e do Simulado Pestalozzi.
Núcleo de Investigação Matemática (Itinerário Formativo – núcleo comum)	Edlaine	Inequação do segundo grau, inequação produto e inequação quociente. Estudar os exercícios que estão no caderno e o trabalho realizado em grupo. Estudar refazendo os exercícios da apostila, das provas aplicadas e do Simulado Pestalozzi.
Oficina de Literatura (Itinerário Formativo de Linguagem e Ciências Humanas)	Adilson	Curso B - Módulo 1 (p. 7-18): Tensões Sociais. 1984 – Romance de George Orwell – Leitura e Interpretação. Revisar roteiros e anotações de aula.

Criação e Estudos de Artes (Itinerário Formativo de Linguagem e Ciências Humanas)	Fabiana	Os alunos que estão de recuperação deverão entregar, no dia e horário da recuperação (04/10), os trabalhos não realizados durante o bimestre. São eles: 1 - Criação de uma performance – trabalho escrito devendo abordar os seguintes critérios: Tema, objetivo, onde seria realizada e descrição de como aconteceria a performance. 2 - Vídeo: “Dando vida a uma obra de arte” - esse trabalho pode ser encaminhado por whatsapp
Núcleo de Análises Historiográficas (Itinerário Formativo de Linguagem e Ciências Humanas)	Giovanni	Módulo 1 – Poder. Módulo 2 – Controle Social. Curso B. Páginas 121 a 141. Conteúdos fundamentais - forças que movem a História, investigação, controle sobre estruturas, classes médias e populares, imposição, fragilidade democrática, autoritarismo. Estudar refazendo os exercícios da apostila, das provas aplicadas e do Simulado Pestalozzi.
Observatório Geográfico (Itinerário Formativo de Linguagem e Ciências Humanas)	Max	Módulo 1 – Conflitos internacionais 214 - 239 Módulo 2 – Guerras civis 239 – 261 Identificar e compreender os motivos e as consequências dos principais conflitos internacionais e guerras civis da atualidade
Análise e Investigações Químicas (Itinerário Formativo de Ciências da Natureza)	Marcos	Módulo 1: Introdução aos nanomateriais. Módulo 2: Polímeros e materiais compósitos poliméricos. Estudar refazendo os exercícios da apostila e do caderno.
Observatório de Fenômenos Biológicos (Itinerário Formativo de Ciências da Natureza)	Breno	Curso B - Módulo 1: Biotecnologia clássica. Curso B - Módulo 2: Vacinas e Imunização. Estudar refazendo os exercícios da apostila e do caderno.
Oficina de Física Investigativa (Itinerário Formativo de Ciências da Natureza)	Rafael	Módulo 1: Fazendo ciência investigativa. Módulo 2: O fazer científico: investigações sobre a natureza da luz. Estudar refazendo os exercícios da apostila e do caderno.
Eletiva - Horta	Giovanni	Caderno de teoria disponibilizado via Plurall. Conceitos básicos de ecologia, solo, irrigação, compostagem e cerrado. Estudar refazendo os exercícios da apostila e do caderno.

Eletiva – Matemática em Pauta	Edlaine	Porcentagem. Refazer a lista de exercícios complementares e o trabalho realizado em grupo.
--------------------------------------	----------------	---